



ПОЗИТИВНЕ СВЕТСКЕ КРИТИКЕ ФИЛМА СТЕФАНА АРСЕНИЈЕВИЋА

ЛОВОРИКЕ ЉУБАВИ

ФИЛМ Стефана Арсенијевића „Љубав и други злочини“, који је светску премијеру имао овог месеца на фестивалу у Берлину, добио је одличне критике у угледним часописима „Screen International“ и „Variety“.

„Арсенијевић, највише познат по свом признатом и награђиваном кратком филму ж(А)торзија из 2003, овај филм режира са сигурношћу. Вешто, са осећајем за нијансирање бола и животног хумора из бетонских блокова који се протежу у недоглед, он из својих глумаца, нарочито Анице Добре, извлачи чврсту, понекад болну глуму“, објавио је „Screen International“.

„Фотографија Сајмона Таншка извлачи праву пале-

ту боја. Све указује да од Арсенијевића можемо много да очекујемо у будућности“, додаје се у том часопису.

„Variety“, пише да у овом „сигурном дебитантском

јајући на замаху и неизвесности како одмиче до самог краја.

Чврстог сценарија и изражајно дизајнирана, са благо је рећи умешним изведбама три

главна лика, ова подругљива, горко-слатка драма требало би да побере ловорике на фестивалима и да стекне обожаваатеље међу љубитељима европског филма“, прогнозира „Variety“.

Главне улоге, уз Добру, играју Милена Дра-



УСПЕХ Стефан Арсенијевић, Милена Дравић и Аница Добра

филму неочекиване исповести компликују тајни план једне жене да напусти безизлазно животарење на туробном Новом Београду“.

„Згодног наслова, прича овог остварења се одвија од јутра до вечери њеног последњег дана у земљи, доби-

вић и Вук Костић. Филм „Љубав и други злочини“ позван је да гостује на неколико међународних фестивала.

Домаћа публика имаће прилику да га види на летњим филмским фестивалима, а од септембра и на редовном биоскопском репертоару. ■