

Strana / Page: 1

Rejting / Reach: 0

Država / Country: SERBIA AND MONTENEGRO

Površina članka / Size: 330 cm2



1 / 2

VODIČ

**Kad čujem Madonu,
pomislim: Ah,
koleginica!**

Reditelj Stefan Arsenijević za „24 sata“ priča o utiscima s Berlinala, gde je njegov film „Ljubav i drugi zločini“ imao uspešnu premijeru i gde je prikazan i Madonin film.

strana **15**



Strana / Page: 1

Rejting / Reach: 0

Država / Country: SERBIA AND MONTENEGRO

Površina članka / Size: 330 cm2

2 / 2

INTERVJU 24 SATA: STEFAN ARSENIJEVIĆ, reditelj

Nagrade mi nisu bitne

Mlad i uspešan, već s mnoštvom veoma bitnih filmskih nagrada u vitrini, a tek s jednim snimljenim igranim filmom, reditelj Stefan Arsenijević (31) vratio se s Berlinala gde je njegov film „Ljubav i drugi zločini“ s uspehom imao svetsku premijeru. U razgovoru za „24 sata“, on priča o svojim utiscima s velikog festivala, ali i o svojim novim projektima.

USPEŠAN - Prezadovoljan sam gostovanjem u Berlinu. Svih pet projekcija je bilo rasprodato, a i u razgovoru s ljudima posle filma video sam da su svi bili oduševljeni. I kritike u magazinima „Screening“ i „Variety“ bile su više nego odlične, mada je meni uvek bitnija publika, jer zbog nje pravim filmove. Berlinale mi je veoma važno, zato što je to jedan od tri najbitnija filmska festivala u svetu, ali i zbog toga što je to bila premijera filma.

Bili ste u konkurenciji za najbolji debitanski film, a često se spominjalo i da vam je konkurencija Madona?

- Da, to je bilo baš zanimljivo. Odmah sam pomislio kako ću biti na istom crvenom tepihu kao i ona. Pored toga, kad god bih pre odlaska u Berlin na radiju čuo neku njenu pesmu, uvek bih pomislio : „Ah, koleginica! Potpuno znam kako joj je!“. Sad je nekako još više cenim. Nažalost, nisam imao prilike da vidim njen film, ali čuo sam da je dobio pozitivne kritike.

Možete li da uporedite prethodna učešća na



▲ Arsenijević (31) sa glumicom Hanom Švanbor (16) posle premijere filma „Ljubav i drugi zločini“ u Berlinu

Berlinalu s ovogodišnjim?

- Berlin je toliko veliki i značajan, i uvek nekako nov i poseban, i veoma je velika stvar biti u konkurenciji. Prvi put sam pobedio s kratkim filmom, drugi put je omnibus koji sam radio s još petoro režisera odlično prošao, i evo sada prvi celovečernji film, ali nikada nije sve jedno, uvek ima treme.

Hoćete li sledeće godine pokušati da dođete do „Zlatnog medveda“?

- Znam da će zvučati čudno, ali već sam dobio nagrada i nagrada i više nemam tu vrstu ambicije. Sada želim samo da radim filmove koji će se dopasti publici.

Kakva je dalja sudbina filma „Ljubav i drugi zločini“?

- Domaća premijera će biti u septembru, a do tada idemo na festivale. Prvi će biti u Sofiji, meni veoma važan jer sam bio i prošle godine kada su mi priredili nezaboravnu rođendansku žurku posle prikazivanja filma.

Radite li na nečemu novom?

- Upravo sam pomogao da se završi snimanje filma „Universal love“ koji je priča o šest ljubavi u šest gradova širom sveta. Glavnu ulogu igra Anica Dobra, a u delu koji je rađen u Beogradu imao sam epizodnu ulogu. Sad znam koliko je teško glumcima. Inače, u julu počinjem snimanje kratkog filma „Berlingrad“ s kolegom Ditríhom Bugermanom. On će režirati deo koji se snima ovde, dok ću ja raditi u Berlinu. A. Ladarević ||||