

## Večeras premijera filma "Ljubav i drugi zločini"

VODITELJKA– Posle festivala u Berlinu, Sofiji, Lincu, Edinburgu i Herceg Novom na kojima je film Ljubav i drugi zločini nagrađen, reditelj Stefan Arsenijević večeras će svoje delo konačno da predstavi i domaćoj publici. Anica Dobra, Vuk Kostić, Milena Dravić i Feđa Stojanović su samo deo ekipe koju je mladi reditelj angažovao u svom, kako sam kaže, životnom omažu u Novom Beogradu.

ZORANA ŽIVADINOVIĆ (reporter)– Promena, ljubav, odlazak, novi početak, ovo su imenice koje definišu novi film Stefana Arsenijevića, Ljubav i drugi zločini. Već u samom nazivu koji podseća na čuveno delo Gabrijela Garsije Markesa O ljubavi i drugim demonima prepoznaćemo magični realizam osećajnih porodičnih veza i neprestano bolnih neuspelih odnosa. Stefan će nas provesti kroz neočekivane ispovesti koje komplikuju plan žene u ranim četrdesetim godinama da sa ukradenim novcem zauvek napusti državu. Film teče kroz njen poslednji dan od jutra do večeri. Ona se tiho oprašta sa onima koje je volela, ali čini i male osvete o kojima je maštala. Govori ono što ranije nije smela i poklanja stvari koje ne želi da ponese. I sve bi, manje– više išlo po planu da joj tog dana mladić iz kraja 10 godina mlađi ne izjavi ljubav. Tu se nad priču nadvija pitanje, šta ako je to ljubav njenog života. Likove tumače Anica Dobra i Vuk Kostić. U filmu igraju i Feđa Stojanović, Milena Dravić, Hana Švanbrum, Ljubomir Bandović, Zoran Cvijanović. Možda nam u ovim kišnim danima neće prijati sivilo, beton i priroda bez boja i na velikom platnu, ali ako kažemo da su na vizuelnom izgledu filma radili autori King Konga, Harija Potera i Amelije Pulen, onda njihova rešenja svakako obećavaju. Arsenijević će večeras u Sava Centar ući već ovenčan nagradama u Berlinu, Sofiji, Lincu, Edinburgu, Sopotu, Herceg Novom i Vrnjačkoj banji. Čuvena kritičarka Varajetija, Alisa Sajmon posle kanske projekcije filma napisala je: Iz mraka bioskopa izašla sam sa životnim pitanjem, da li je ostaviti sve za sobom tako lako kao u filmu? A ostanak je, pak, predvorje pakla. Novi početak, to je ono što nam nudi ovaj film. Dakle, večeras ćemo imati priliku da konačno i u Beogradu vidimo novi film Stefana Arsenijevića, po mnogima, najperspektivnijeg mladog reditelja u Srbiji i šire. O utiscima, posle premijere.